

# Kunst und Moral

Vorlesungsreihe des  
Instituts für Philosophie an der Universität Stuttgart

Vorträge jeweils 19.00 Uhr im Vortragssaal  
der Universitätsbibliothek Stadtmittel

22.10.2019

Kerstin Thomas, Institut für Kunstgeschichte  
*Moderne Kunst zwischen  
Autonomieforderung und Handlungsmacht*

29.10.2019

Tim Henning, Institut für Philosophie  
*Ein Kantianisches Plädoyer für die teuflische Kunst*

5.11.2019

Stephan Trüby, Institut für Grundlagen  
moderner Architektur und Entwerfen  
*Architektur(-theorie) und (Hyper-)Moral*

12.11.2019

Nicola Mößner, Institut für Philosophie  
*Fotografie: moralischer Blick - ästhetische Distanz*

3.12.2019

Daniela Bohde, Institut für Kunstgeschichte  
*Architektur als Moral? Vorstellungen vom  
Neuen Menschen und Neuen Bauten in  
Weimarer Republik und NS-Staat*

10.12.2019

Andreas Luckner, Institut für Philosophie  
*Musik und Ethik*

7.1.2020

Jakob Steinbrenner, Institut für Philosophie  
*Mixed Moral Arts oder  
Kunst als Bestätigungsmaschine*

14.1.2020

Judith Siegmund, HMdK Stuttgart  
*Wer oder was entscheidet über die  
Moralität künstlerischer Handlungen?*

21.1.2020

Daniel M. Feige, ABK Stuttgart  
*Kunst als Gegen-Moral.  
Zum Verhältnis von Ethik und Ästhetik*

28.1.2020

Katja Diefenbach, merz Akademie Stuttgart  
*Kann die Kunst historische Gewaltverhältnisse  
visualisieren? - Für eine Ethik des Un/Darstellbaren*

4.2.2020

Claus Zittel, Institut für Literaturwissenschaft  
*Moral und ästhetisches Kalkül  
bei Nietzsche*

