

# FIRST PROMOTIONS- KOLLOQUIUM

MIT  
PROF. DR. STEPHAN TRÜBY  
IGMA  
UNIVERSITÄT STUTTGART

**DONNERSTAG,  
4. APRIL 2019**

K1, Raum 6.04  
13.00-14.00: Prof. Adina Hempel, „The Majlis - Participatory Urban development in the Arab world“  
14.00-15.00: Martin Murrenhoff, „Die tiefe Stadt. Geschichte einer invertierten Architektur“  
15.30-16.30: Verena Hartbaum, „Das Verhältnis von Architektur und Konsens“  
16.30-19.00: Drei Impulsvorträge von Stephan Trüby, Sonja Hnlica & Georg Vrachliotis

**FREITAG,  
5. APRIL 2019**

K1, Raum 6.04  
09.00-10.00: Zsuzsanna Stánitz, „AMO as a Research-led Curatorial Practice“  
10.00-11.00: Uta Leconte, „World Trade Centerness. Repercussions of the Twin Towers“  
11.30-12.30: Elena Markus, „Dirty Realism: Zur Geschichte eines kurzlebigen Begriffs“  
14.00-15.00: Dr. Matteo Trentini, „Die Risse der Achse. Der Streit um moderne Architektur in Deutschland und Italien um 1938“  
15.00-16.00: Sandra Oehy, „In the End: Architecture. 50 years of ARCH+ - Project and Utopia“

**GASTKRITIKER\* INNEN**

Prof. Dr. Daniela Bohde (Uni Stuttgart),  
Prof. Dr. Sokratis Georgiadis (ABK Stuttgart)  
Prof. Dr. Sonja Hnlica (TU Dortmund)  
Prof. Dr. Georg Vrachliotis (KIT Karlsruhe)